

# TITAN LUXOPLAST ACABADOS FINOS



Código de producto : 05S 2032

## Descripción

Masilla para interior de lleno y retapado, especial para el alisado de soportes, obteniendo acabados lisos y perfectos de alta calidad.

Rellena los defectos de la madera. Rectifica defectos en los soportes (arañazos, rayas, golpes).

**Fondos:** Cemento, yeso, escayola, prefabricados y fondos pintados con pinturas tradicionales.

## Datos técnicos

<b>Color (UNE EN ISO 11664-4)</b>	Blanco
<b>Densidad (UNE EN ISO 2811-1)</b>	Polvo: 0,92 gr/ml, Pasta: 1,74 gr/ml
<b>Rendimiento (UNE 48282)</b>	Polvo: 1,20 - 1,25 Kg/m <sup>2</sup> , Pasta: 1,65 - 1,80 Kg/m <sup>2</sup>
<b>Secado a 23°C 60 % HR (UNE 48301)</b>	Hormigón: 7 horas aprox. en profundidad, Escayola: 6 - 7 horas en profundidad, Pintura: 8 horas aprox. en profundidad

Variaciones de temperatura, humedad, grosor o según tipo de soporte, etc., pueden ocasionar cambios en el secado, rendimiento, etc.

## Modo de empleo

### RECOMENDACIONES GENERALES:

El soporte debe estar sano, limpio y exento de humedad. Los fondos de naturaleza pulverulenta, deben consolidarse con un fijador, puesto que el polvo impide la adherencia entre materiales. Del mismo modo, los fondos viejos integrados por yesos muertos o por partes mal adheridas, deben ser saneados: queda totalmente desaconsejada la restauración de soportes fatigados sin previo saneamiento. Si estos presentan oquedades deben ser rascados y eliminados hasta llegar al soporte consistente, aplicando posteriormente una capa de fijador para eliminar trazas de polvo.

1. Amasar con agua a razón de un 40-45%. Por cada kilogramo de material se deben de emplear para su amasado 400-450 gramos de agua.

2. El amasado debe realizarse de forma manual o mecánica empleando una mezcladora eléctrica. Dejar reposar la pasta unos minutos y a continuación aplicar.

3. La operación de alisado se realiza siempre verticalmente de abajo hacia arriba con paleta ancha, poniendo material y quitando el sobrante a continuación, procurando alisar y retapar todos los defectos de las superficies. Los empalmes se realizan al contrario, de arriba hacia abajo.

4. Cuando el material seca, se procede al lijado y a continuación, se dará otra mano de enlucido horizontalmente de derecha a izquierda, tomando los empalmes de izquierda a derecha.

5. Finalmente, después del secado de esta segunda mano, se lija la superficie y, si no se observa ninguna imperfección, se procede al pintado.

### Observaciones:

Los materiales de fraguado rápido permanecen inalterables durante seis meses. Los de fraguado normal, durante 1 año.

Emplear el producto dentro de su tiempo de vida útil. Sobrepasado este tiempo, pueden obtenerse propiedades desfavorables.

El estado permanente de calor no conviene en los enlucidos de esta gama, ya que sus componentes minerales no contienen arcillas ni ignífugos. Por lo tanto, es totalmente desaconsejable aplicar sobre fondos recalentados.

No conviene mojar los soportes. Los productos de esta gama tienen la propiedad de retener el agua de amasado, permitiendo una buena trabajabilidad sin arrancarse.

Es imprescindible aplicar siempre en condiciones favorables de humedad relativa ambiental

## Precauciones

Antes de usar el producto leer atentamente las instrucciones del envase. Para más información consultar Ficha de Seguridad.

Fecha de actualización: 2016-01

Toda Ficha Técnica queda anulada automáticamente por otra de fecha posterior o a los cinco años de su edición. Garantizamos la calidad de nuestros productos pero declinamos toda responsabilidad debida a factores ajenos a la pintura o a una utilización inadecuada de la misma. Ante cualquier duda consulte a nuestros servicios técnicos a priori.



# TITAN

055 2032 - TITAN LUXOPLAST ACABADOS FINOS

### INDUSTRIAS TITAN S.A.U.

**España:** P. I. Pratenc, c/ 114, 17-19 - 08820 El Prat de Llobregat- T. +34 93 479 74 94

**Portugal:** Rua Fonte Cova, 51 - 4475-031 Maia  
Endereço Postal: Apartado 2020 - 4476-909 Castelo da Maia  
T. +351 229 865 450 - F. +351 229 810 764

